

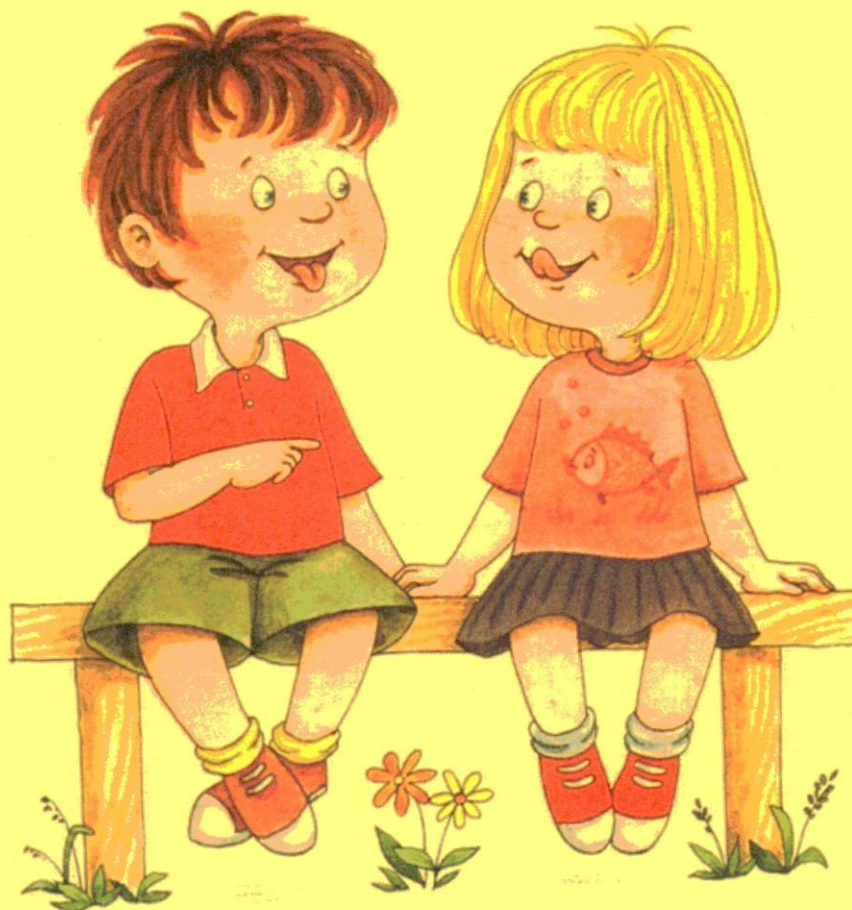


Главное управление образования администрации г. Красноярск

МБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической  
и медико-социальной помощи

«Центр диагностики и консультирования № 7»

# *Из молчуна – в говоруна!*



(сборник материалов из практики работы учителей-  
логопедов образовательных учреждений города Красноярск)

Красноярск  
2013

ий, повышения значимости оценки. Создания условий обучения, жностей ребенка, и он обретает веру в свои способности.

тся из многих факторов: личность педагога, система подачи га к деятельности каждого ребенка и соответствующая этой ость его учебного поведения. Эти принципы тот самый потен- нения, который активно используется.

жения, скучных занятий, играя. Игра — в свободном выборе, ков в таблице, можешь озвучивать только те, которые тебя заинтересовали: написать слово, которое хочешь написать; заказать песенку, которую выбрал; поломать голову над интересной задачей — как из трех кубиков при 1296 возможных вариантов их расстановки выбрать только один, чтобы получилось заданное слово. Сколько надо наблюдательности, сообразительности.

Ребенок начал читать, а мы ни разу не употребили ни одного термина: гласные, согласные, знаки, звонкие, глухие, твердые, мягкие; не составляли схем слова. Всякий термин — условность, абстракция, обобщение. А вот когда дети уже неплохо будут читать, скажем: «Ребята, а по-научному так не говорят: железные, деревянные. Нужно говорить звонкие, глухие. Очень нетрудно с этим освоится, каждому ведь ясно, что железо звонче дерева. А вместо большие и маленькие говорят твердые и мягкие. А буквы делятся на согласные, гласные и знаки.

Теперь легче говорить о разнице между гласными и согласными, и других мудреных вещах, ведь столько раз кубики через руки прошли, сколько указкой по таблице писали, что ни цвет, ни размер не перепутаешь.

Пользуясь кубиками и таблицами никак не напишешь: Женя, шея, цепь через «Э»; жить, шить через «Ы»; чашка, чаша, площадка через «Я»; хочу, ищу через «Ю». Это невозможно сделать, потому что таких складов просто нет — ни на кубиках, ни в таблице.

Чем раньше ребенок научиться читать, тем лучше. Тем больше у него будет времени, чтобы к 7 годам читать бегло. Наблюдения за детьми, с которыми родители занимаются по данной методике с 1,5-2 лет, позволяют сделать вывод, что такие дети почти не имеют существенных недостатков в речи.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Громова О. Е. Иновации в логопедическую практику / Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. М., 2008.
2. Зайцев Н. А. Рисую. Пишу. Читаю. СПб., 1991.
3. Стернина Э. М. Теория и методика воспитания слепых и слабовидящих детей. Л., 1980.
4. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. М., 1991.

## **Методика обучения чтению ребенка старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития**

*Дмитриева О. А.,  
руководитель МО учителей-логопедов ДООУ Советского района,  
учитель-логопед МБДОУ № 59*

*Дошкольный возраст* — основной период развития личности, который характеризуется становлением целостности сознания как единства эмоциональной и интеллектуальной сферы, становлением основ самостоятельности и творческой индивидуальности ребенка в разных видах деятельности (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец и др.). Однако не всегда развитие ребенка дошкольного возраста происходит в соответствии с возрастными нормами и правилами. В этом случае принято говорить о задержке психического развития ребенка. На сегодняшний день в связи со сложными социальными и экономическими условиями задержка психического развития (ЗПР) — распространенная психическая проблема среди детей дошкольного возраста. Зачастую ЗПРне является заболеванием и характеризуется лишь отставанием ребенка в развитии. Если своевременно не провести коррекционную работу с детьми данной категории, то в последующем это может привести к устойчивой неуспешности ребенка в школе.



### Существует несколько причин возникновения ЗПР у детей в дошкольном возрасте:

#### 1. Конституциональное происхождение.

Дети с ЗПР конституционального происхождения характеризуются инфантильным типом телосложения, имеют эмоциональное развитие, характерное для детей более младшего возраста, могут творчески мыслить и долго играть. Дети с подобными отставаниями гораздо более подвижны, чем их сверстники, однако при интеллектуальных нагрузках устают раньше. Таким детям трудно усваивать общую программу и подчиняться общепринятой дисциплине.

#### 2. Соматогенное происхождение.

Дети с ЗПР соматогенного происхождения менее развиты в эмоциональном плане из-за каких-либо хронических заболеваний, например, порока сердца. Такие дети чувствуют неуверенность в собственных силах, боятся окружающего мира, легко теряются в непривычных условиях.

#### 3. Психогенное происхождение

Дети с задержкой развития психогенного происхождения страдают данным расстройством исключительно из-за неправильного воспитания. У детей с подобным отставанием бывают большие проблемы с дисциплиной, у них отсутствуют чувство ответственности и долга, они не умеют ограничивать свои желания и зачастую проявляют излишнюю эмоциональность, либо наоборот — излишне боязливые и не самостоятельные дети, расстройство у которых проявилось в результате жестокого и грубого обращения родителей.

#### 4. Церебрально-органическое происхождение

Дети с ЗПР церебрально-органического происхождения страдают поражением головного мозга, от размера и времени которого зависит степень задержки психического развития. У одних детей задержка проявляется в будущем в форме небольшого отставания развития, у других — в форме олигофрении. Дети с подобными задержками могут иметь совершенно разные симптомы и зачастую кажутся своим родителям совершенно нормальными, что не совсем соответствует действительности.

Однако, несмотря на непохожесть причин возникновения нарушений развития дети дошкольного возраста с задержкой психического развития имеют общие для всех них проявления, выражающиеся в следующем: эмоциональная неустойчивость, психомоторная возбудимость, недостаточность моторики координации и произвольности движений, неустойчивости и трудности концентрации внимания, трудности мыслительных операций, затруднения пространственного анализа и синтеза, ограничения объема памяти и снижения прочности запоминания, неточности воспроизведения и быстрой утери информации нарушения речи, которые преимущественно имеют системный характер, замедление процесса формирования межанализаторных связей. Как правило, эти проявления носят временный и обратимый характер при целенаправленной, комплексной и систематической работе. Одним из направлений такой работы является обучение чтению ребенка старшего дошкольного возраста с ЗПР. Необходимость и обоснованность обучения чтению ребенка старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития дискутируется многими специалистами коррекционной педагогики и имеет своих сторонников и противников. Однако, несмотря на все «за» и «против», обучение чтению ребенка старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития имеет положительные результаты коррекции всех психических процессов ребенка.

*Чтение* — сложный психофизиологический процесс, где участвуют различные анализаторы: зрительный, речевой, речеслуховой; в основе его лежат сложнейшие механизмы взаимодействия анализаторов и временных связей сигнальной системы. (П. Ананьев).

На сегодняшний день в современной педагогике существует несколько моделей обучения детей чтению.

Одной из самых популярных является методика обучения чтению по складам, которую разработал академик Академии творческой педагогики Н. А. Зайцев. Она предназначалась для детей 4-5 лет. Складом считается слияние согласной с гласной, отдельно гласная в качестве слога, отдельно согласная (в закрытом слоге), согласная со знаком. Склады нанесены на кубики, которые распознаются по цвету, объему (большие и маленькие), по звучанию наполнителя, раздающемуся при встряхивании кубиков. Однако, несмотря на распространённость, данный метод сложен для ребенка старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, так как при обучении необходимо запоминать и анализировать значительное количество разноплановой информации.

Другим методом обучения чтению является методика обучения чтению Глена Домана. Ребенок показывает не буквы или склады, а целые слова, написанные на карточках определенного размера большими красными буквами. Карточки заранее готовятся педагогами и показываются ребенку по несколько раз в день. Постепенно старые карточки меняются на новые. Доман считает, что ребенок, увидев несколько раз слово, запомнит, как оно читается и со временем поймет правила чтения. Значительным недостатком этой методики является ее большая трудоемкость и запоминание большого материала, что



серьезно затрудняет процесс обучения чтению ребенка старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Еще одним не менее известным методом обучения чтению является методика Марии Монтессори. Девиз методики Марии Монтессори: «Помоги мне это сделать самому». Педагоги, работающие по системе Монтессори, не учат детей писать, читать или считать. Они наблюдают за ребенком, отслеживая круг его интересов. На основе этого педагоги создают среду, необходимую для развития каждого конкретного ребенка. Дети учатся сами с помощью Монтессори-материалов, которые выбирают по желанию. Особенностью метода Марии Монтессори является то, что дети сначала учатся писать, а потом уже читать. Причем, начинается обучение с прописных букв, а не с печатных, так как круговые движения детям даются легче. Занимаясь с Монтессори-материалами, дети готовят руку к письму. Используются прописные буквы из шершавой бумаги, которые малыши обводят пальчиками, запоминая тем самым начертания букв. Так же можно составлять слова из «подвижного алфавита», в который входят карточки с буквами, слогами, буквы, вырезанные по контуру из картона.

Фонетический метод основан на изучении произношения звуков, которые дети учатся обозначать буквами. После этого детей учат составлять и читать слоги, слова, предложения. Уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками.

При обучении чтению ребенка старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития наиболее эффективно применение метода обучения чтению по системе Д. Б. Эльконина. Цель этого метода — научить ребенка ориентироваться в звуковой системе русского языка, познакомить с устройством звуковой формы, оболочки слова, с важнейшими характеристиками звуков (фонем). В своей исходной форме фонемный анализ есть установление последовательности фонем (звуков) в полном слове. В отличие от естественного, интуитивного деления слова на слоги расчленению слова на звуки нужно специально учить. Д. Б. Эльконин характеризовал это действие как многократное произнесение слова с интонационным выделением (протягиванием, «подчеркиванием» силой голоса) каждого последующего звука. Усвоение способа фонемного анализа связано с рядом особенностей. Остановимся на них. Основное внимание уделяется механизму обучения чтению, при этом использован разработанный Д. Б. Элькопиным позиционный принцип, сущность которого состоит в требовании выработать у ребенка ориентацию на последующую букву. Особое внимание обращено на дифференциацию, с одной стороны, гласных и согласных, с другой — мягких и твердых согласных фонем.

В процессе обучения чтению затрагиваются две стороны: техническая (соотнесение зрительного образа написанного слова с его произношением) и смысловая, которая является основной целью чтения. Процесс обучения начинается со зрительного восприятия, различения и узнавания букв, затем соотнесения букв с соответствующим звуком, и осуществляется воспроизведение звукопроизношения образа слова его прочтение и вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого.

Понимание читаемого определяется характером восприятия, зрительного восприятия испытывает на себе влияние смыслового содержания ранее прочитанного.

Формирование навыка чтения осуществляется в процессе обучения. А. Егоров выделяет несколько ступеней:

- 1) овладение звукобуквенным обозначением;
- 2) по слоговое чтение;
- 3) становление синтетических приемов чтения;
- 4) синтетическое чтение.

Применительно к детям старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития это ступенчатость выглядит следующим образом:

- 1) Первая ступень — усвоить графическое обозначение единиц чтения — буквы.
- 2) Вторая ступень — слога-аналитическая единица (слоговое чтение).
- 3) Становление целостных приемов восприятия (целыми словами). Ребенок осознает слово как часть предложения.
- 4) Синтетическое чтение (беглое) сформировавшийся навык. Понимание здесь даже опережает сам технический процесс чтения.

В процессе ступенчатого обучения решаются определенные задачи:

- 1) Обучать детей сознательному, правильному, плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами, далее развивать навыки чтения целыми словами и небольшими предложениями.
- 2) Учить читать без утомления и напряжения, прививать любовь и интерес к чтению, поощрять ответы детей.
- 3) Работать по трем единицам речи: звук, слово, предложение.



4) Формировать устную речь у детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативную способность на основе общения.

Такое ступенчатое обучение чтению ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития наиболее эффективно, так как успешно развивается фонетико-фонематическая сторона речи (произношение, слуховые дифференциации фонем, фонетический анализ и синтез), лексико-грамматический анализ и синтез, лексико-грамматический строй, развития пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза и мнестиса. Переход ребенка с одной ступени на другую осуществляется только в индивидуальном темпе, учитываются все индивидуальные и психологические особенности.

Принципиально важно с первых шагов формирования начального навыка обучения чтению ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития научить его правильному зрительному восприятию ориентиров, по которым могут быть воссозданы элементы фонетической структуры слова либо совпадающие с гласной или согласная с гласной (ма, ри и т. п.), либо, включающие, кроме гласной и согласной, примыкающие к ним согласные (ум, шар, кто, шли, куст, верх и т. д.). Сформировать у ребенка стойкое понятие, что прочтение слова начинается с его графического анализа, который не сводится лишь к опознаванию букв. *Графический анализ* — это выявление состава начертаний, употребляемых в письме и звуковом значении букв, то есть соотношение между буквами алфавита и звуками речи.

Главное место в обучении детей дошкольного возраста с задержкой психического развития отводится работе со звуками, буквой, предложением и необходимо достаточно длительное время уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка, способность ребенка на буквенные ориентиры. Особое место среди ориентиров у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития занимает согласный звук; при его прочтении у детей вырабатывается умение отличать одну букву от другой, быстро соотносить звук и букву, и, наоборот букву и звук, четко разграничивать буквы, обозначающие согласные и гласные.

Вся работа по обучению чтению ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития опирается на учение Л. С. Выготского «о зоне ближайшего развития». Работая в зоне ближайшего развития, необходимо проводить словарную работу, поскольку на начальных ступенях обучения чтению процесс понимания отстает от восприятия слова и здесь важны упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника, всегда нужно стремиться пополнять словарный запас синонимами, антонимами — в процессе лексико-грамматических игр.

#### Рекомендуемая литература

1. Бугрименко Е. А., Цукерман Г. А. Чтение без принуждения. — М., 1993 г.
2. Власова Т. А., Лебединская К. С. Актуальные проблемы клинического изучения задержки психического развития у детей. Дефектология, 1975 г.
3. Дети с задержкой психического развития. Под редакцией Т. А. Власовой, В. И. Лубовского, Н. А. Цыпиной. М., Просвещение, 1984 г.
4. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. М., Просвещение, 1981 г.
5. Марковская И. Ф. Задержка психического развития. Клиническая и нейро-психологическая диагностика. М., 1993 г.
6. Обучение детей чтению: Детская книга и детское чтение. — М.: Им. Центр «Академия», 1999. (в соавторстве с Т. С. Пиче-оол).
7. Светловская Н. Н. Обучение чтению и законы формирования читателя // Начальная школа, 2003 № 1.
8. Певзнер М. С. Клиническая характеристика детей с ЗПР. Дефектология, 1972 г., № 3.
9. Рау А. Ф., Правдина О. В., Ипполитова А. Г. Основы коррекционного обучения. Сборник трудов. 1987 г.
10. Теория методики обучения чтению. — М., 1998 г.
11. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. — М., 1989 г.
12. Чтение и письмо по системе Д. Б. Эльконина: Кн. для учителя / Е. А. Бугрименко, П. С. Жедек, Г. А. Цукерман. — М., 1993 г.
13. Эльконин Д. Б. Экспериментальный анализ начального этапа обучения чтению // Вопросы психологии учебной деятельности младших школьников. — М., 1962 г.