

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 59»
Юридический адрес: 660118, г. Красноярск, пр. Комсомольский, 7А, телефон 8(391)2204561
Фактический адрес: 660118, г. Красноярск, пр. Комсомольский, 7А, телефон 8(391)2204561,
660118, г. Красноярск, пр. Комсомольский, 3 Г, телефон 8(391)2203830,
электронный адрес: dou59@mailkrsk.ru

Консультационный материал для детей 4-7 лет и родителей

Мосты Енисейской Сибири. История покорения Енисея



г. Красноярск, 2022

История покорения Енисее

Роль мостов в жизни мегаполисов трудно переоценить.

28 марта 1899 года левый и правый берега Красноярска соединил первый путепровод. Это, пожалуй, самый знаменитый железнодорожный мост Российской империи. В 1900-м точная модель моста экспонировалась на всемирной выставке в Париже, где сооружение получило Гран-при и золотую медаль (такую же награду получила в том же году и Эйфелева башня).



Железнодорожный мост

Длина моста — 1 километр

Ширина пролётов — 144,9 метра

Мост состоял из шести ферм, высотой в вершине параболы — 20 метров

Мост стоял на пяти речных и двух береговых устоях, кессоны были опущены на глубину до 20 метров

Более 2000 человек работали на сооружении моста, вместе с подсобниками их число достигало 10 тысяч



6 декабря 1895 года в Красноярск прибыл первый поезд. Однако появление железнодорожного сообщения обнажило новую проблему: как пересечь Енисей. Зимой рельсы укладывали прямо на лёд, летом составы перевозили с

одного берега на другой на пароме, при этом пассажиры вопрос пересечения реки решали самостоятельно. Так стало понятно, что городу нужен железнодорожный мост.

Проект первого железнодорожного моста через Енисей — работа профессора Московского Императорского технического училища Лавра Проскурякова.

Уникальность моста

Огромные пролёты нетрадиционной конструкции собирали с помощью многометровых лесов из лиственницы.

При установке впервые применён метод сборки больших ферм на берегу с последующей продольной надвижкой многотонных конструкций на опоры.

Непростой задачей было и сооружение опор моста на многометровой глубине своенравной реки. Листовое железо для изготовления кессонов приходило с Урала с большим опозданием, и, чтобы не тормозить сроки работ, инженер Евгений Кнорре внедрил новинку. Кессоны сооружали из дерева. Они ничуть не уступали металлическим, а обходились дешевле. Этот тип кессонов впоследствии успешно применялся при сооружении других мостов Сибирского пути, в том числе четырёхкилометрового моста через Амур.

А знаете ли вы, что...

Информация о царском мосте помещена в книгу “Атлас чудес света. Выдающиеся архитектурные сооружения и памятники всех времён и народов”, изданную в 1991 году в США. Наш мост стоит в разделе “Россия”, наряду с Кремлём и Петродворцом. Переправа была названа ЮНЕСКО “вершиной человеческой инженерной мысли”.

История

1895 год — в Красноярск приехал инженер-строитель Евгений Кнорре и в качестве технического руководителя проекта и генподрядчика приступает к возведению железнодорожного моста через Енисей.

30 августа 1896 года — начало строительства моста на левом берегу. После молебна в фундамент нижней части берегового устоя был заложен камень с высеченным изображением креста, рукопись с именами строителей и почётных гостей.

27 марта 1899 года — испытание моста. Вначале на путепровод загнали два поезда, каждый — из четырёх восьмиколёсных паровозов и шести вагонов, гружённых рельсами. Затем по мосту со скоростью 30 вёрст в час прошёл состав из двух паровозов и 23 платформ с рельсами. Евгений Кнорре тогда сказал: “Мост через реку Енисей мной заложен с запасом прочности в 52 раза, дабы Бог и потомки никогда не сказали обиды мне”.

28 марта 1899 года — торжественная церемония открытия движения по мосту.

1900 год — решением жюри Всемирной выставки в Париже железнодорожному мосту через Енисей наряду с Эйфелевой башней и проектом Транссиба присуждена Большая золотая медаль (Гран-при) “за архитектурное совершенство и великолепное техническое исполнение”.

8 сентября 1936 года — утверждены проект и смета нового железнодорожного моста через Енисей.

1938 год — новый мост “4100” (цифра, обозначающая километр Транссиба), названный в народе сталинским, встал рядом с царским.

1970-е годы — когда вся страна была большой строительной площадкой, по царскому мосту в сутки проходило до 120 пар поездов.

В 1986 году царскому мосту присвоили статус памятника культурного наследия.

1990-е годы — на ледорезных устоях царского моста появилась третья железнодорожная переправа. Создавалось впечатление, будто два сына-богатыря с двух сторон поддерживают престарелого родителя.

25 декабря 1998 года — в будней обстановке закрыто движение по царскому мосту, и в этот же день поезда стали ходить по новому путепроводу.

29 января 1999 года — в день празднования столетнего юбилея дороги состоялось торжественное закрытие старого моста и ввода нового.

В 90-е годы XX века началось строительство нового железнодорожного моста рядом с существующими. Предполагалось, что после ввода его в эксплуатацию первый, дореволюционный, будет демонтирован. Несмотря на протесты защитников памятников истории и культуры, в 2002 году началась разборка царского моста. **7 августа 2007-го** демонтированный объект сдан на металлолом.

На заметку

С историей возведения царского моста можно ознакомиться в музее истории Красноярской железной дороги. Здесь представлена информация об истории дорог, Транссибирской магистрали, о технологии строительства и эксплуатации инфраструктуры.

На рубеже 20-го века Красноярск развивался в основном на левом берегу. На правом находились посёлки Лалетино, Торгашино, Базаиха, которые остались от казачьих станиц. А сибиряки любили ходить в гости к соседям и гулять по Столбам. Приходилось переправляться через Енисей на лодках, а зимой ходить по льду.

Весной же, когда лёд становился тонким, перебраться с одного берега на другой было практически нереально. В 1930-е годы по железнодорожному мосту стали ходить пригородные поезда. Жизнь правобережья быстро подстроилась под расписание электрички. Пригородные поезда, получившие прозвища “Мотаня” и “Ученик”, всегда заполнялись до отказа. Этого, конечно же, не хватало на весь город. А лодочники за переправу брали по рублю, что в то время было довольно приличной суммой.

Тогда красноярцы придумали понтонный мост, который работал до 1961 года. Он состоял из резиновых надувных лодок, по которым пролагался деревянный помост, связанный железными канатами. Люди перебирались по нему в основном пешком. Но если через него переправлялся, к примеру, грузовик, то никого больше не пускали, и на берегах скапливались большие очереди. К слову, на мосту постоянно дежурили спасатели, так как люди часто не удерживали равновесие и падали в воду. Каждый день в шесть часов вечера устройство разбирали, так как Енисей был судоходной рекой и надо было

освобождать место кораблям. Если горожане не успевали переправиться, им приходилось ночевать на чужом берегу...



Коммунальный мост

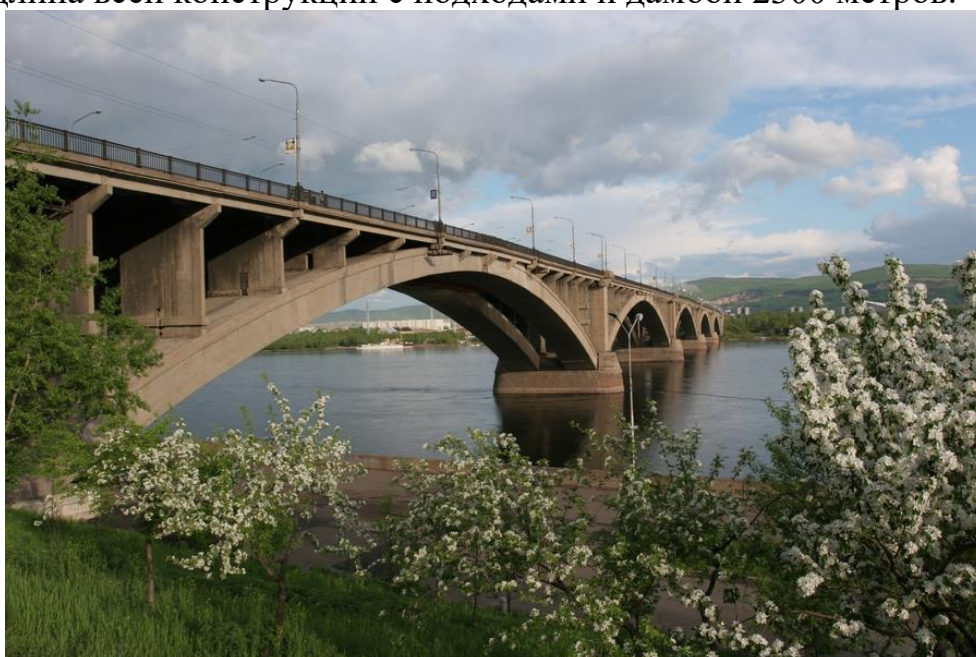
Состоит из двух мостов и дамбы в районе острова Отдыха, которая их соединяет.

Мосты — длиной 940 (над основным руслом) и 410 (над Абаканской протокой) метров, дамба длиной 630 метров и высотой 24 метра со съездами по обеим сторонам моста.

Над основным руслом пять арочных сводов, длиной 158 метров каждый. Ещё шесть — над Абаканской протокой, длиной 51 метр каждый.

Ширина моста между перилами 24,1 метра, высота 27 метров.

Общая длина всей конструкции с подходами и дамбой 2300 метров.



Первый, знаковый и уникальный

Более шестидесяти лет назад, зимой 1956—1957 годов, когда река в районе Красноярска была скована льдом, была произведена посадка будущего фундамента опор грандиозного по тем временам сооружения — Коммунального моста. Так началось строительство первой в нашем городе автомобильной переправы через Енисей. Мост, созданный по уникальным технологиям, особо отмеченный ЮНЕСКО, сегодня является настоящим памятником XX века, а его силуэт стал одним из главных символов Красноярска.

15 лет от замысла до старта

О том, что Красноярску необходим автомобильно-пешеходный мост, городские власти заговорили ещё в начале 40-х годов прошлого столетия. Реализации планов по его строительству помешала Великая Отечественная война. Лишь в 1955-м первый заместитель председателя горсиполкома краевого центра Николай Каминский после многочисленных обиваний кремлёвских кабинетов получил разрешение на возведение переправы.

В 1956-м по приказу министра транспортного строительства СССР Евгения Кожевникова на берега Енисея из Новосибирска был перебазирован Мостостроительный отряд № 7. В этом же году архитектор московского института “Гипрокоммундортранс” Пётр Егоров закончил рабочий проект моста. Переправа должна была быть выполнена из железобетона и состоять из пяти сводов пролётом 158 метров и шести 30-метровых сборных сводов, пролегающих через протоку. При этом уже первоначально строители собирались возвести два моста. Один — через русло Енисея, другой — через Абаканскую протоку. Соединила их дамба.

Возведение Коммунального моста сразу же было объявлено главной стройкой Красноярска. Передислоцировавшиеся с Оби мостостроители разместились на территории между нынешним проспектом имени газеты “Красноярский рабочий” и кинотеатром “Эпицентр”. Здесь быстро возникли одноэтажные временки и штаб стройки.

Соткан из ноу-хау

Сегодня наш мост не просто важное инженерное сооружение. По сути, это один из важных исторических объектов российского масштаба. В Мостостроительном отряде № 7 говорят, что при возведении Коммунального моста впервые в Советском Союзе был осуществлён монтаж надводных арок без подстраховочных опор. Потом этот опыт с успехом применялся при возведении других переправ. Арки изготавливали в виде отдельных полусводов, каждый весом 1560 тонн. Затем их по пирсам перекачивали на причал, грузили на суда и транспортировали к месту установки. Замыкание сводов происходило на плаву, с помощью ледоколов, теплоходов, плавучих опор и барж. Мостостроители вспоминают: вначале дело шло сложно, и в 1958 году перед окончанием судоходства на Енисее было изготовлено только два полусвода. Однако в 1959-м удалось установить уже шесть, а с 1960-го их уже “штамповали” без боязни.

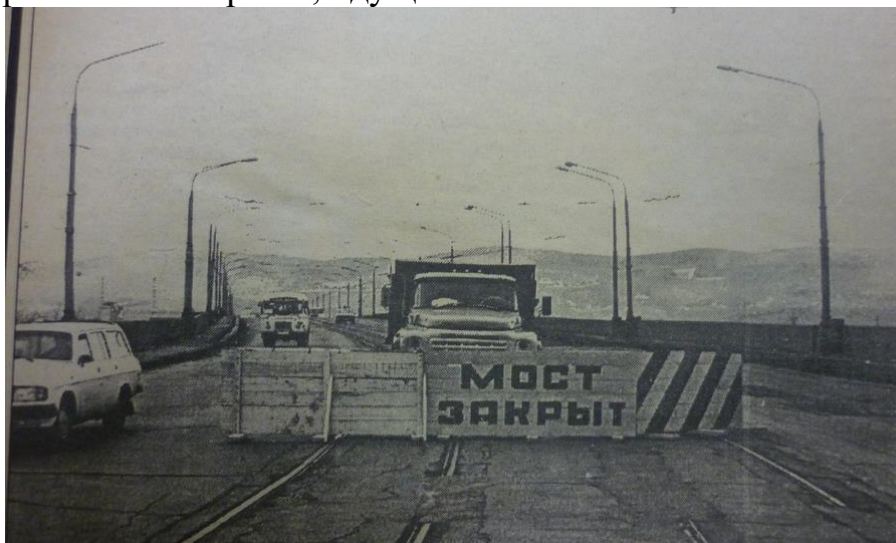
14 августа 1960 года был уложен последний бетон в последний полусвод, и 12 августа 1961-го строители положили последнюю плиту на мосту,

соединившим Центральный и Свердловский районы города. Красивейший мост длиной в 2300 метров был возведён всего за четыре года. Ширина этого гиганта составила 23,4 метра, а высота 26 метров. На момент постройки он являлся самым длинным мостом в Азии.

В октябре 1961 года наш Коммунальный принимали в эксплуатацию. Испытания прошли по особой программе: 50 специально нагруженных самосвалов двинулись по полотну. 17-го числа по переправе пустили первый трамвай. Государственная комиссия приняла мост с оценкой “отлично”.

Сложные девяностые

В 1994 году по Коммунальному мосту перестали ходить трамваи. Об этом, кстати, было написано в самом первом номере “Городских новостей”, который вышел в ноябре 1994-го. Тогда начальник городского трамвайно-троллейбусного управления Владимир Болотин так прокомментировал ситуацию: “Износ моста достиг такой степени, что дальнейшее трамвайное движение по нему просто опасно. Его надо было закрывать ещё в начале года”. После тридцати лет эксплуатации Коммунальный мост требовал капитального ремонта. И в 1995-м работы начались. В апреле движение по переправе было ограничено (на мост пропускали только общественный и спецтранспорт). Сначала рабочие демонтировали трамвайные пути, а в 1996-м была отремонтирована теплотрасса, идущая в теле моста.



За работами напряжённого следил весь город. Так, 17 ноября 1995 года в “Городских новостях” вышел большой материал под названием “Ремонт лауреата Ленинской премии”. Поводом для публикации стали многочисленные споры о срыве сроков ремонта. “Спешить нельзя, это может сказаться на качестве”, — заявляли тогда в один голос красноярские, новосибирские и московские проектировщики. Опасения экспертов можно было понять, техдокументация на мост практически не велась, и все скрытые повреждения выявлялись по ходу проведения ремонтных работ. “Коммунальный мост, получивший в своё время Ленинскую премию, денег на эксплуатацию практически не получал”, — посетовал автор статьи.

Работы на путепроводе были закончены только в 1997-м, и по мосту пустили автомобильный транспорт. Потом движение ограничивали ещё раз — в 2004-

м, когда меняли деформационные швы и асфальтовое покрытие. Но такой ремонт, как тогда сказал руководитель МП “Красмостдоинж” Александр Ковригин, называть капитальным неправильно: “Это скорее планово-предупредительные работы”.

Капитальный ремонт

В этом году на Коммунальном мосту продолжится капитальный ремонт. О том, что старейшую красноярскую переправу нужно приводить в порядок, городские власти и эксперты заговорили ещё в начале 2010-х. Путепровод даже включили в титул объектов дорожного ремонта 2013 года. Однако от начальных планов пришлось отказаться. В мэрию пришло множество обращений, в которых красноярцы резонно отмечали, что полное закрытие моста на капремонт приведёт к транспортному коллапсу. “Сейчас ситуация изменилась, введён в эксплуатацию четвёртый мост”, — говорит Михаил Сашко, технический директор ОАО “Научно-технический прогресс”.

На данный момент проведены водолазные обследования опор и комплексное обследование моста (геодезические и инструментальные). “Выявлены воронки размыва опор на главном русле, а также многочисленные сколы и трещины на бетонных поверхностях сооружения, — отмечает Светлана Трушкова, пресс-секретарь департамента городского хозяйства. — В проекте реконструкции учтут эти проблемы”.

Ремонт будет проведён в два этапа. В 2017 году подрядчик работал над Абаканской протокой, в 2018 — над главным руслом. Планы довольно большие. Будут отремонтированы не только опоры. Решено полностью заменить деформационные швы и асфальт, уложить на проезжую часть накладную железобетонную плиту, разделить встречные потоки, повесить парапеты, отремонтировать (а вернее сказать, отреставрировать) лестничные сходы на острове Отдыха, сделать водоотводы. Параллельно при осуществлении ремонта мостовых конструкций над основным руслом Красноярская теплотранспортная компания проведёт вскрытие и обследование конструктивного элемента теплотрассы — неподвижной бетонной опоры теплосети.

Очевидно, что на реализацию таких работ, которые придётся проводить с учётом уникальной конструкции и исторической ценности многих элементов нашего моста, потребуется время. “По расчётам проектировщиков и подрядчиков на капремонт необходимо 120 дней, — говорит Михаил Сашко. — Однако сейчас прорабатываются варианты применения современных технологий (например, присадок для улучшения качества застывания бетона), чтобы этот срок максимально сократить”.

Сейчас специально созданная рабочая группа прорабатывает все возможные схемы движения транспорта на момент проведения ремонтных работ. Потом на суд общественности будут представлены несколько вариантов, в выборе окончательного смогут принять участие горожане.

За применение прогрессивных методов производства работ начальник Мостоотряда № 7 Н. А. Богдзель, главный инженер И. П. Калинин и начальник участка А. И. Бахтин вместе с авторами проекта удостоены звания

лауреатов Ленинской премии. Сам мост включён в сборник ЮНЕСКО “Мостостроение мира” за уникальную технологию монтажа арок на плаву



Первый автомобильный мост в краевом центре появился только в 1961 году. Именно тогда закончилось строительство Коммунального моста, возведение которого продолжалось пять лет.

Особенность Коммунального моста - 20 огромных полуарок

Большую роль в строительстве нового автомобильно-пешеходного моста сыграл Николай Каминский, который был депутатом Верховного Совета. В 50-е годы началось возведение современного моста, который сейчас является визитной карточкой Красноярска и изображён на 10-рублёвой купюре.

Его строили не только красноярцы, но и приезжие: приглашали плотников, бетонщиков, людей всех профессий. Если ты ничего не умел, то выходил на субботники. Кстати, тогда на строительство моста после армии по комсомольской путёвке в качестве шофёра приехал работать Дмитрий Миндиашвили. После он остался жить в Красноярске, именно здесь состоялся как заслуженный тренер по вольной борьбе и воспитал немало олимпийских чемпионов. А ответственным за строительство нового моста был новосибирский мостоотряд №7, который, к слову, строил все мосты в городе. В 1961 году новую магистраль через Енисей, соединяющую площадь у театра оперы и балета и Свердловский район, сдали в эксплуатацию. Мост стал самым большим автомобильным мостом в Азии. Кроме этого, по нему была проложена трамвайная линия.

Из-за сплочённости людей и трудового героизма простых граждан мост решили назвать Коммунальным. О нём слагали песни, читали стихи. Не было ни одного художника, который бы не изображал Коммунальный мост. Единственные, кто был недоволен его строительством, - сотрудники краеведческого музея. От моста шли большие вибрации, и историки боялись, что это нанесёт вред их коллекциям.

В августе 2018 года Коммунальный мост приобрёл архитектурную подсветку; работы по её установке были проведены при поддержке ПАО «ГМК «Норильский никель»



Коркинский мост

Вслед за Коммунальным появился третий, стратегический и даже секретный мост - «Три семёрки», о котором мало кто знал.

Его построили в 1984 году, однако им не пользовались. Он был запасным, на случай военных действий. Позже по нему начали ходить машины и поезда. Мост связал объездную дорогу на севере города в Советском районе и Ленинский район на правом берегу реки. «Три семёрки» - номер технической документации моста. Это название прижилось.

Мост «777» держали на случай военных действий.

Мост строился по новым технологиям на буронабивных сваях. Для этого буровые станки углубляли в дно на глубину до 30 метров, формируя скважину диаметром в 1,5 метра. В скважину опускался металлический каркас и заполнялся бетоном.

Затем участок русла огораживается шандором — так называется ограждение рабочей площадки из металлических балок, уложенных горизонтально друг на друга. Откачивается вода, на сваи кладется фундамент опоры моста и устанавливается сама опора.



Мост соединяет северную объездную дорогу города, проходящую по границе Советского района Красноярска и правобережный Ленинский район с выездом в посёлок Берёзовку. Основное назначение моста — резервный для пассажирского железнодорожного транспорта и основной для грузового транзитного. Через Коркинский мост идут грузы на железнодорожную станцию Красноярск-Восточный в обход центра города (пассажирские поезда прибывают на станцию Красноярск-Пассажирский по железнодорожному мосту); до 2009 года проходили поезда городской электрички.

В период строительства мост назывался «объект 777», откуда и появилось обиходное название «Три семерки». Строительство было начато в 1979 году и завершено в 1984 году.

После сдачи в конце 2008 года автомобильного моста через Енисей за городской чертой, входящего в систему «глубокого обхода», совмещённый Коркинский мост утратил своё прежнее главенствующее значение для транзитного автомобильного транспорта.



Октябрьский мост

Город развивался, правый берег становился крупнейшим промышленным центром, население увеличивалось.

Горожанам из Советского района было довольно далеко добираться до центра города, чтобы попасть на правый берег. Появилась необходимость построить ещё один мост в черте города. Так, в 1986 году появился Октябрьский мост. Своё название он получил из-за того, что первый камень был заложен 7 ноября 1977 года, в 60-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции. Он имеет цельнометаллическую конструкцию, состоит из двух сегментов и сухопутной части острова Татышев. Октябрьский стал самым длинным и широким мостом (он в полтора раза шире Коммунального).

В 1978-м рабочие приступили к строительству Октябрьского моста, а через год — вантового моста через протоку острова Татышев. Оба объекта были открыты для движения в 1986 году. Параллельно мостовики соорудили так называемые “объект 777”, и хотя совмещённый автомобильно-железнодорожный мост через Енисей был фактически построен в 1984-м, введён в эксплуатацию он был спустя несколько лет.

Раньше по Октябрьскому мосту ходили трамваи.



Впервые в СССР мост облицевали железобетонными блоками высокой прочности и износостойкости. Однако в 2006-2008 гг. он претерпел значительную реконструкцию. Дело в том, что мост имел по три полосы движения в каждом направлении, а строители решили увеличить их до четырех над руслом и протокой Енисея и до пяти на сухопутной части по острову Татышев. Это было сделано за счёт демонтажа трамвайных путей.



Мост на глубоком обходе Красноярска, или «Путинский мост», — совместный проект правительства Красноярского края и федеральных властей. Мост является частью транспортного обхода столицы региона общей протяженностью 32 км. Сам мостовой переход находится в 28 км от центра Красноярска, ниже по течению реки Енисей.

Полная длина моста составляет 814 м, ширина 11,5 м. Мост рассчитан на две полосы движения автотранспорта. Вторая очередь строительства моста подразумевает его расширение до четырех полос. Ширина реки в створе мостового перехода составляет 589 м. Река Енисей в месте строительства судоходная, в зимний период не замерзает. Для пропуска судов при постройке моста требовалось устройство одного судоходного пролета шириной в свету не менее 200 м.

Обоснование инвестиций строительства моста было выполнено в 2001 г., инженерный проект был разработан в 2002—2003 гг. В марте 2005 г. ОАО «Сибмост» приступило к возведению объекта, а 21 октября 2008 г. мост был открыт.

Изначально планировалось, что строительство второй очереди моста начнется уже в 2009 г., но затем сроки сдвинулись на 2010 г., а в 2012 г. стало известно, что возведение объекта задерживается еще на несколько лет в связи с началом строительства Четвертого моста через Енисей в черте Красноярска.

В октябре 2009 г. в конкурсе «Дороги России» проект моста был признан проектом года.



Николаевский мост

Несмотря на то что в начале 21-го века в Красноярске функционировали через Енисей три моста, в обществе постоянно велись разговоры о том, что не помешал бы ещё один.

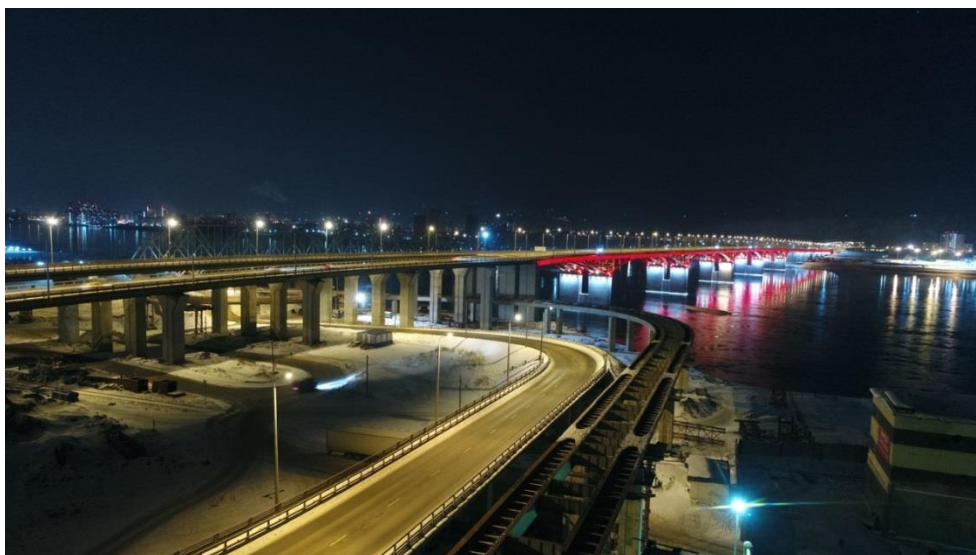
И на самом деле проект 4-го моста (как его называют в народе), появился ещё в 80-е годы. Но не было подрядчиков, сметы, денег. Строительство постоянно откладывалось. Между тем автопарк рос, люди жаловались, что задыхаются от пробок. Наконец в 2012 году началось возведение четвёртого моста. В 2016 году он соединил районы Николаевки и Базаихи. К слову, мэр города Сергей Ерёмин предложил назвать его Николаевским, чтобы увековечить в памяти район города, который постепенно сносят. Интересная получилась история: при строительстве железнодорожного моста Николаевку возвели, а после возведения 4-го - сносят. Стоит отметить, что сам мост небольшой - всего 1 км 300 метров. Но у него огромные развязки, вместе с которыми он достиг семи километров и стал самым большим в городе.

В ноябре 2015 года в Красноярске открыли четвёртый автомобильный мост через Енисей. Новый мост обошелся в 12 млрд рублей. На него ушло более 55 тыс. куб. м железобетонных конструкций и почти 30 тыс. тонн металла. Длина моста —1 273 метра, 6 полос движения.

Красноярцы ждали четвёртый мост более 30 лет.

Красноярские археологи не раз возле этого моста находили удивительные артефакты. Несколько лет назад прямо возле моста, во дворе Николаевки, были найдены останки мамонта и орудия труда древних людей. Останкам древних животных, по одной из версий, 17 тысяч лет. Они хранились на трёхметровой глубине бывшего огорода. Людей отсюда переселили из-за строительства 4-го моста. А два года назад были обнаружены женские останки южносибирского антропологического вида. Историки считают это самой важной находкой за всё время.





Вантовый мост

Красноярск известен не только транспортными мостами. В краевой столице есть один пешеходный мост.

Его строительство велось в 1979-1985 гг. Первоначально объекту было присвоено имя основателя города Андрея Дубенского, но потом его назвали Виноградовским, по фамилии архитектора-строителя. Мост уникален тем, что был построен без опор и ведёт к большому острову Татышев, на котором в центральной части города устроили зону здоровья.

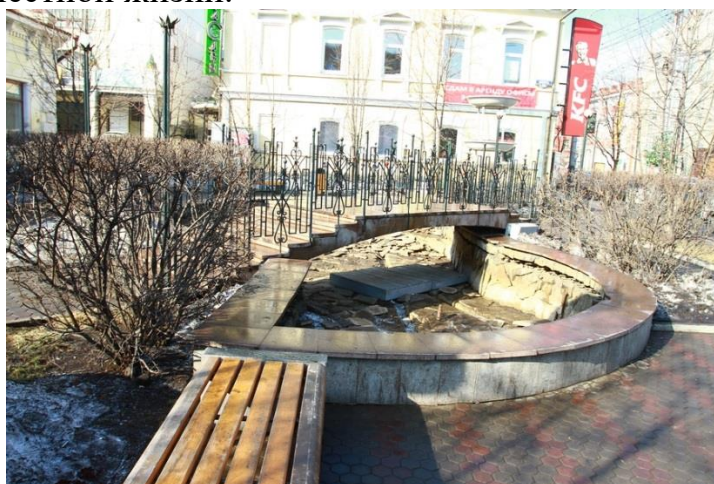
Первоначально вантовому пешеходному мосту на Стрелке было присвоено имя основателя города Андрея Дубенского, в настоящее время решением администрации краевого центра он называется “Виноградовский”.

Сегодня Виноградовский мост называют ещё мостом влюблённых, потому что это популярное место свиданий. Недалеко заложена аллея влюбленных, где молодожёны сажают яблони - как символ богатства, и рябины - символ верности.



Самый маленький мост Красноярска

“**Питерский мостик**” — очень красивый камерный мостик с коваными, чуть ли не воздушными перилами — находится в небольшом скверике на пересечении ул. Сурикова и пр. Мира, в самом центре исторической части Красноярска. Автором архитектурной композиции фонтана является бывшая студентка государственного художественного института, а ныне архитектор Юлия Кузнецова. Именно она дала фонтану такое поэтическое название — “Питерский мостик”. Фонтан-мост сразу облюбовали молодожёны. Они приезжают сюда в день бракосочетания, и жених пронесит по нему свою невесту на руках. Считается, что такой совместный переход будет залогом счастливой совместной жизни.



Кстати

Мосты не могут быть похожи друг на друга, все они индивидуальны. Железобетонные мосты (как Коммунальный) монтируются по одним правилам, металлические (Октябрьский) — по другим. Например, подвижной — конструкция целиком собирается на берегу и надвигается, так построен мост на обходе Красноярска. Или сооружаются отдельные части и собираются с разных сторон (Коммунальный мост). Прописанные в СНиПах требования касаются надёжности сооружения: мост должен простоять сто и более лет.

Самый длинный мост Красноярска

Октябрьский мост — 2600 м

Мост “777” — 700 м

Вантовый мост — 550 м

Мост на обходе Красноярска — 814 м

Железнодорожный мост — 1000 м

Четвёртый / Николаевский мост — 1161,8 м

Коммунальный мост — 2300 м

Конспект педагогического мероприятия «Мой город Красноярск».

Воспитатели Лорий Е.В., Рязанцева Н.П.

Возрастная группа: старшая группа.

Форма организации: групповая.

Цель: уточнение и закрепление знаний детей о родном городе – Красноярске, об основных достопримечательностях родного города. Формирование интереса к малой Родине.

Задачи:

Образовательные:

расширить и углубить представление детей о родном городе;

уточнить знания детей о родном городе через фотографии и различные виды деятельности;

Развивающие:

развивать память, внимание, мышление, наблюдательность;

развивать любознательность и познавательную активность в различных видах деятельности;

развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни;

закрепить знания домашнего адреса;

развивать связную речь детей дошкольного возраста, учить детей высказывать свои мысли, рассуждать;

активизировать словарь детей: малая Родина, большая Родина, красноярцы, достопримечательности.

Воспитательные:

воспитывать чувство гордости и восхищения родным городом;

воспитывать желание и стремление принимать участие в благоустройстве нашего города.

Методы обучения

Практический (игровые ситуации);

Наглядный (иллюстрации, презентация);

Словесный (рассказ, беседа)

Приёмы

Приёмы постановки целей и мотивации детей: возможность выбора конкретного решения, установка на внимательное прослушивание и выполнения задания.

Приёмы активации деятельности детей в процессе тематической встречи: беседа, чтение пословиц и поговорок о Родине и родном городе Красноярске, чтение стихотворного текста, проведение д/игры «Мой Красноярск», просмотр иллюстраций, создание проблемной ситуации, анализ и выводы.

Приёмы организации практической деятельности детей: показ способ действия.

Приёмы поддержания интереса у детей: физкультурная пауза, чередование видов детской деятельности.

Приёмы оценки и самооценки: поощрение, взаимопомощь детей,

Оборудование и материалы.

Демонстрационный материал:

мультимедийная презентация, фотографии с достопримечательностями города Красноярска.

Оборудование:

мультимедийный проектор, экран, ноутбук; микрофон

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие: Формировать у детей представление о Красноярске, как о родном городе. Воспитывать чувство любви, гордости за свою малую Родину. Прививать любовь к

малой родине. Расширять знания о родном городе, его достопримечательностях. Узнавать знакомые места на фотографиях.

Речевое развитие: Обогащать словарь (существительными, прилагательными, глаголами, наречиями). Уточнять и активизировать словарный запас. Развивать связную речь, логическое мышление. Расширять словарный запас. Чтение литературы: формировать эмоционально- положительное отношение к стихам о Родине, родном городе.

Социально-коммуникативное развитие: Формировать доброжелательное отношение между детьми и взрослыми. Продолжать работу над умением выслушивать ответы товарищей. Воспитывать настойчивость в достижении общей цели, чувства коллективизма и взаимопонимания

Предшествующая работа:

прогулка по близлежащим улицам;

чтение и заучивание стихов и пословиц о Родине, беседы о городе;

рассматривание фотографий и иллюстраций о достопримечательностях города;

фотовыставка рисунков родителей о родном городе. Оформление фотоальбома «Природа родного края».

Взаимодействие с родителями:

беседа с родителями об истории города, показ и демонстрация фотографий старого и нового города Красноярска; подготовка фотовыставки на тему «Я и моя семья отдыхаем в городе».

Ход педагогического мероприятия:

1 этап мотивационно-побудительный.

Воспитатель читает стихотворение:

Красноярск – сибирский город

И не стар он и не молод,

Так, что просто в самый раз

И о нём пойдёт рассказ.

Под горой, под самой кручей,

Под скалой большой, могучей,

Посреди долины сей

Течёт широкий Енисей.

Деревянному острогу ровня

На горе стоит часовня.

У горы той, красный яр,

Город назван Красноярск.

Воспитатель: ребята, я прочитала вам стихотворение о нашем родном городе Красноярске.

А как называемся мы с вами, его жители? (ответы детей)

Почему мы говорим, что Красноярск – наш родной город? (ответы детей)

2 этап основной.

Воспитатель: Как вы понимаете слово «Родина»? (ответы детей).

Слово «Родина» похоже на такие слова, как родной, родня, родственник. О ком мы так говорим? (ответы детей). Правильно, о мамах, папах, братьях, сестрах и других близких людях. Мы произносим эти слова, и от них веет теплом, уютом. Так и наша Родина – это место, где мы родились, где живём, где стоит наш дом, где живут наши друзья, где нам тепло и уютно. Для нас это наш родной город. Хорошо, когда люди любят свой город, свою Родину. От этой любви она становится богаче и сильнее. Послушайте, как русский народ в пословицах говорит о любви к Родине.

Нет земли краше, чем Родина наша
Кто за родину горой – тот истинный герой.

Посмотрите, ребята, как красив наш город. (Показ презентации с видами города и городских достопримечательностей).

А еще в нашем городе много замечательных мостов, каждый со своей историей (показ презентации «Мосты города Красноярска». Беседа.

В нашем городе очень много красивых многоэтажных домов. Эти дома расположены на разных улицах нашего города.

Я, например, живу на улице.... А вы?

Давайте поиграем в игру «Интервью»

Сейчас у вас появится возможность представиться и назвать свой домашний адрес. Начинать надо со слов: «Меня зовут.....Я живу в городе... На улице... дом №... квартира...».

Для игры используется атрибут «микрофон». Дети по очереди представляются, называют свой домашний адрес, в случае затруднения воспитатель помогает ребёнку правильно называть свой точный адрес.)

Воспитатель: Ребята, а что нужно делать, если вы вдруг потерялись в большом магазине или в парке? (ответы детей)

Надо подойти к сотруднику полиции или к продавцу, назвать своё имя, фамилию и домашний адрес.

А для чего еще нужно знать свой адрес? (ответы детей). А ещё адрес необходимо знать для того, чтобы получать письма из других городов, чтобы ваши гости знали, куда приходить на праздники, чтобы можно было вызвать врача на дом, если вы вдруг заболели.

Воспитатель: сегодня мы с вами поговорили о нашем родном городе, посмотрели интересные места (предлагает вспомнить и назвать их) («Заповедник «Столбы», Краеведческий музей, «Стадион им. И. Ярыгина», Музей-пароход Святитель Николай, железнодорожный вокзал, мосты, парк «Бобровый лог», др.)

А вы сможете вспомнить, узнать и назвать по изображению как называется место, здание или памятник?

Воспитатель раздает фотографии с изображением достопримечательностей Красноярска, дети называют их.

Воспитатель: в нашем городе, есть и ещё много замечательных мест, я уверена, что вы везде побываете.

3 этап. Рефлексия

Скажите, пожалуйста, а что можете сделать вы, маленькие жители, чтобы наш родной город был ещё красивее? (ответы детей)

Воспитатель: Правильно, ребята: не сорить на улицах, беречь природу в парках и дворах города, посадить весной цветы на участке детского сада, около дома, дружить друг с другом.

Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию «Мосты города Красноярска».

Подготовительная группа

Воспитатели Лорий Е.В., Рязанцева Н.П.

Цель: развитие умение сооружать мост в соответствии с конкретными условиями.

Программные задачи.

Образовательные:

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с разными видами моста (балочный, висячий, арочный).

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений, определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Развивающие:

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Пополнять литературный багаж стихотворениями, загадками, продолжать прививать чуткость к поэтическому слову.

Упражнять в обычной ходьбе, ходьбе с высоким подниманием коленей (бедер), прыжках на двух ногах на месте.

Совершенствовать речь как средство общения, развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект (мост и его составные части), учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи, умение подбирать точные слова для выражения мысли.

Воспитательные:

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.

Воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознанию роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

Интеграция образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Планируемые результаты.

Ребенок соотносит конструкцию предмета с его назначением, создает различные конструкции одного и того же объекта.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается устанавливать различные взаимосвязи.

Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Умеет ходить с высоким подниманием коленей, прыгать на двух ногах на месте.

Предварительная работа.

Знакомство детей с мостом: рассматривание изображений мостов города Красноярска, уточнение внешнего вида, особенностей строения, загадывание загадок и чтение стихотворений про мост. Разучивание логоритмики «Речка» (слова В. Волиной, движения О. Литвиновой).

Приемы работы.

Беседа по вопросам, загадывание загадки, художественное слово, рассказ воспитателя, показ презентации, интерактивная игра, логоритмика.

Рассматривание образцов, преобразование образцов по условию, закрепление способов выполнения работы, рассматривание детских работ, обыгрывание постройки.

Помощь, напоминание, совет, поощрение.

Оборудование и материалы: демонстрационный материал — варианты образцы построек моста, накрытые салфеткой; презентация на тему «Мосты города Красноярска»; раздаточный

материал — на подносе или в коробке два кубика и полоска картона (для каждого ребенка), разнообразный строительный материал в достаточном количестве, листы голубой бумаги («реки») разной ширины, корабли разной высоты — игрушки или оригами из бумаги, заранее выполненные детьми совместно с педагогом (по количеству детей).

Планируемый ход деятельности

1 этап. Мотивационно-побудительный

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку.

Вот река, а я над ней,
Угадай-ка поскорей —
Как громадина лежу,
Оба берега держу.
Через реку по спине
Едет ряд машин по мне.
(МОСТ)

Что такое мост? Для чего он нужен?

2 этап Основной

Воспитатель: Мост — это сооружение, помогающее переправиться через реку, озеро, ущелье или любое другое препятствие. Мост — это одна из первых инженерных конструкций, придуманных человеком. Сама природа создала три основных вида мостов, и первые мостостроители, возможно, лишь следовали ее подсказке. Давайте назовем их и вспомним где их можно увидеть в природе (Балочный, висячий и арочный).

Переброшенное через ручей бревно — это и есть самый простой мост — балочный. Сейчас мы сделаем балочный мост. Возьмите два кубика — это будут берега реки, поставьте их недалеко друг от друга. На столе лежит полоска картона: представим, что это балка, бревно. Положите бревно (полоску картона), чтобы получился балочный мост. Какой мост мы построили? (Балочный мост.)

В тропических странах есть растения с длинными и прочными волокнами — лианы. Иногда такие растения свисают прямо над потоком воды - так получаются естественные висячие мосты. Люди, жившие в тех краях, научились перебираться на другой берег реки или

ущелья. Сейчас мы сделаем висячий мост. Возьмите кубики и полоску картона. Положите полоску картона на кубики так, чтобы получился висячий мост. (Дети выполняют.) Какой мост мы построили? (Висячий мост.)

Образец более прочного — арочного — моста тоже существует в самой природе — это проемы в скалах. Они образуются в местах, где река прокладывает себе дорогу под слоем особо прочной породы.

Сейчас мы с вами построим арочный мост. Положите полоску картона так, чтобы получилась арка. (Дети выполняют.) Какой мост мы построили? (Арочный мост.)

Конструирование.

Вызов интереса и постановка цели.

Интерактивная игра «Найди мост правильно»

В о с п и т а т е л ь . Посмотрите: у вас на столах имеются изображения трех видов мостов: балочного, висячего и арочного мостов. А вам буду показывать графическое изображение одного из видов мостов, а вы выберете и покажете изображение соответствующего моста (балочного, висячего, арочного).

В о с п и т а т е л ь . Молодцы! Сейчас мы отдохнем, спустимся к реке.

Логоритмика «Речка» (слова О. Литвиновой)

К речке быстрой мы спустились,

Раз, два, три, четыре,

Вот как славно освежились.

А теперь поплыли дружно.

Делать так руками нужно:

Вместе — раз, это брасс.

Одной, другой — это кроль.

Все как один плывем как дельфин.

Вышли на берег крутой

И отправились домой.

(Наклонились и умылись. Шагают на месте. Наклоняются, имитируют умывание.

Прыгают на двух ногах на месте.

Разводят руки в стороны. Делают «моторчик» перед грудью.

«Плывут» брассом, затем кролем.

Идут по кругу, руки внизу. Идут по кругу, высоко поднимая колени, руки на поясе.

Машут рукой, прощаясь).

В о с п и т а т е л ь . Ребята, в нашем городе Красноярске много мостов, давайте вспомним их названия (просмотр презентации «Мосты города Красноярска»).

Я вам предлагаю построить мост из строительного материала. (Рассматривание образцов).

В о с п и т а т е л ь . Посмотрите, какой мост я построила. Скажите, пожалуйста, для кого предназначен этот мост — для транспорта или пешеходов? Для пешеходов). Почему вы так решили? (Потому что спуски построены в виде ступенек). Назовите части, из которых состоят мосты. (Опоры, дорожка для пешеходов, спуски, перила)

При назывании частей моста воспитатель показывает их на образцах.

В о с п и т а т е л ь . Расскажите об опорах. Из каких форм сделаны опоры? (Из кубиков и цилиндров) Какой еще строительный материал можно использовать для строительства опор? (Кирпичики) Как расположены кубики (цилиндры) в опоре? (Рядом друг с другом, кубик стоит на кубике)

Если ответ ребенка неполный, педагог задает уточняющие вопросы.

В о с п и т а т е л ь . Посмотрите, опоры стоят на определенном расстоянии друг от друга. Подумайте, от чего зависит расстояние между опорами? (Расстояние между опорами зависит от длины строительного материала (кирпичиков, брусков или пластин), использованного для сооружения дорожки для пешеходов)

Расскажите о дорожках для пешеходов.

Дети отмечают используемые строительные формы и их расположение друг относительно друга. Воспитатель побуждает детей показывать на вариантных образцах части и формы, о

которых идет речь, при необходимости оказывает помощь. Если ребята испытывают затруднения, педагог задает наводящие вопросы.

В о с п и т а т е л ь . Какие строительные формы использованы? (Кирпичики, бруски или пластины.) Как располагаются кирпичики, бруски и пластины? (Лежат на стойках друг около друга.)

Расскажите о ступеньках. Где располагаются ступеньки? (С обеих сторон моста) Из какого строительного материала построены ступеньки? (Из кирпичиков.) Какой еще строительный материал можно использовать для строительства ступенек? (Кубики) Как располагаются кирпичики, образуя ступеньки? (Лежат друг на друге.)

О чем еще мы не рассказали? (О перилах моста.) Может быть мост без перил? Для чего нужны перила? (Перила нужны для того, чтобы было безопасно проходить по мосту.)

Расскажите о перилах моста: назовите используемые строительные формы и их расположение друг относительно друга.

Ответы детей.

В о с п и т а т е л ь . Посмотрите, я построила перила с одной стороны моста. Могут они располагаться по обе стороны моста? (Ответы детей) Вы построите, как захотите. Вот какие разные мосты можно построить!

Анализ условий для создания конструкции.

В о с п и т а т е л ь . Мосты мы будем строить через реку Енисей.

Возьмите листы голубой бумаги — это река, через которую надо возвести мост. От чего будет зависеть длина вашего моста? (Длина моста зависит от ширины реки)

Наша река Енисей судоходна. По ней ходят теплоходы, баржи, катера. Посмотрите, вот наши катера (показывает). Чем они различаются? (высотой)

Выберите катер, который будет идти по вашей реке. Как вы думаете, при строительстве какой части моста нужно учесть высоту катера? (При строительстве опор: чем выше катер, тем выше должны быть опоры для моста.)

Закрепление последовательности выполнения работы.

Воспитатель:

1. Что мы задумали построить? (мост для пешеходов, под которым пройдет катер)

2. Какие инструменты мы будем использовать? (свои руки)

3. Что нам будет служить материалом? (Строительный материал)

4. Как мы будем с вами работать? С чего вы начнете строительство моста? (С возведения опор.) Когда вы будете строить ступеньки? (После того как возведем опоры и сделаем дорожку для пешеходов) Что построите в последнюю очередь? (Перила.)

5. Что получим в результате? (Мост для пешеходов, под которым пройдет катер).

Общие указания.

Воспитатель: Не забывайте, какие части есть у моста. Помните, что мост нужно возвести через реку так, чтобы ваш кораблик смог пройти под ним.

Индивидуальные указания.

Педагог помогает определить расстояние между опорами моста, высоту опор. При необходимости уточняет, какой строительный материал можно использовать при строительстве разных частей моста.

Детям, построившим мост, педагог предлагает дополнить работу сопутствующими постройками — построить дорожку, скамейку около моста и т. п.

Анализ построек детей.

При рассматривании построек отмечают соответствие построенных детьми мостов заданным условиям.

Воспитатель: Посмотрите, можно ли по вашему мостику перейти реку, не намочив ног?

Почему вы так думаете? (Мост проложен через всю ширину реки, ступеньки располагаются на берегах.) Проведите катера под мостом. Все катера хорошо проходят, не задевают мачтой мост? При рассматривании построек взрослый предлагает определить, правильно ли ребята выполнили данное условие. Воспитатель обращает внимание на, ошибки и обсуждает с детьми способы их устранения. **В о с п и т а т е л ь .** Как это можно исправить?

(Сделать опоры выше.) По окончании обыгрывания построек педагог предлагает аккуратно разобрать постройки и сложить строительный материал.

3 этап. Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, чем мы сегодня занимались? Что вам сегодня больше всего понравилось, показалось интересным? Что для вас оказалось сложным?

Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию «Мосты».

Подготовительная группа

Воспитатели Блажиевская О.В., Русинова Е.Н.

Цель: обобщение и активизация знаний детей о профессии строителя; развитие умение сооружать мост в соответствии с конкретными условиями.

Задачи:

- расширять представления детей о мостах города Красноярска (их назначении, постройке);
- активизация знаний детей о профессии строителя;
- упражнять в конструировании мостов;
- совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию, понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы;
- развивать внимание, сообразительность, умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа её усвоения, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность;
- упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении;
- развивать коммуникативные навыки.

Используемые материалы: наглядное объемное дидактическое пособие «Мосты города Красноярска»; листы белой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, карандаши, ластик, строительный материал, схемы, ноутбук.

Предварительная работа:

- работа с использованием объемного дидактического пособия «Мосты города Красноярска», фотографий, на которых изображены мосты города Красноярска (использование ноутбука);
- разучивание стихов о профессиях;
- анализ схем мостов.

Ход занятия.

1. Мотивационно-побудительный этап

Воспитатель: Существует очень много профессий. Давайте вспомним, какие профессии есть в нашем детском саду (ответы детей): воспитатель, младший воспитатель, заведующий, старший воспитатель, медсестра, повар, машинист по стирке белья, сторож, дворник, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре. Посмотрите, сколько профессий только в нашем детском саду.

Любую профессию можно определить по какому-то признаку. Сейчас я вам предлагаю игру, которая называется «Что за профессия?».

1. таблетка, укол, палата – врач;
2. светофор, жезл, свисток – полиция;
3. огонь, шланг, вода - пожарный;
4. класс, парта, букварь – учитель;
5. группа, дети, игрушки – воспитатель;
6. обед, посуда, фартук – младший воспитатель;
7. руль, дорога, колесо – водитель;
8. весы, покупатель, касса – продавец;
9. письма, почтовый ящик, телеграмма – почтальон;
10. тесто, батон, хлеб – пекарь;
11. плита, половник, борщ – повар;
12. ножницы, прическа, расческа – парикмахер;
13. иголка, нитка, швейная машинка – швея;
14. гуашь, кисть, альбом – художник.

2 Основной этап

Воспитатель: Ребята, сегодня я приглашаю вас на экскурсию в конструкторское бюро, которое находится в проектно институте.

(Дети проходят в «конструкторское бюро», где их встречает конструктор.)

Воспитатель: Ребята, мы с вами находимся в «конструкторском бюро». А как вы думаете, кто работает в этом бюро? (ответы детей)

Воспитатель: Да, конструкторы, архитекторы, чертежники, люди, которые конструируют разные сооружения: дома, детские сады, школы, театры, мосты. А что значит конструировать? (ответы детей).

Воспитатель: Правильно. Они чертят таблицы, чертежи, т.е. составляют маленькую модель здания.

Значит, для того, чтобы построить что – то нужно сначала составить схему, т.е. спроектировать модель. Ребята знают стихотворение о профессии архитектор и сейчас расскажут его нам.

Архитектор строит дом,
Дом многоэтажный.
Строит дом карандашом
На листе бумажном.
Большой красивый новый дом
Растет в квартале нашем.
Как много башенок на нем,
И как он весь украшен!

Воспитатель: Ребята, архитекторы, конструкторы проектируют модель дома на бумаге, а кто же строит. Какие строительные профессии вы знаете? (ответы детей) Строители, каменщики, сварщики и др.

Воспитатель: Много строительных профессий вы знаете. Ребята расскажут нам стихотворение о профессии строитель.

Точно в срок построит он
Небоскреб и стадион.
Детский садик и больницу,
Магазинов вереницу.
Даже мост, скажу вам я,
Где проедет вся семья
И другие жители.
Молодцы, строители!

Воспитатель: Ребята, а вы хотите стать конструкторами, строителями? (ответы детей). Сегодня мы будем строить мосты. Но прежде чем начать строить, надо что сделать? (ответы детей) Составить чертеж моста.

Воспитатель: Перед вами лист бумаги в клетку. Я предлагаю всем обвести клеточку, в которой стоит красная точка. Затем отсчитать три клеточки вправо и обвести еще клеточку и так три раза (и достроить эти клеточки – устои), затем сверху их соединить – это перекрытие. И еще, надо нарисовать въезд и съезд с моста. (Выполнение задания)

- А еще, ребята, надо благоустроить, т. е. сделать участок около моста красивым (можно разбить клумбы, посадить деревья) (Дети вырезают из бумаги «клумбы», деревья и наклеивают их на свои схемы).

Воспитатель: У вас получились замечательные схемы мостов. А какие мосты вы знаете? (ответы детей) пешеходные, железнодорожные, автодорожные, разные по величине, длине, ширине.

Воспитатель: Ребята, а какие мосты нашего города вы знаете? (работа с объемным дидактическим пособием «Мосты города Красноярска», обсуждение)

Воспитатель А для чего нужен автомобильный мост, пешеходный мост, железнодорожный (ответы). Машины и поезда – это какой вид транспорта? (ответы). А какие еще виды транспорта вы знаете? (ответы).

Воспитатель: А теперь давайте поиграем и смоделируем мосты из геометрических фигур. Вы можете пофантазировать и построить разные мосты.

Дети строят модели мостов. Затем воспитатель вместе с детьми рассматривает обсуждает каждую модель. Задаются вопросы: что они делали перед этим? (составляли схемы, повторяли строительные профессии, рассматривали различные мосты).

Воспитатель: Ребята, а вот мне дали задание построить мост через Енисей. Вы мне поможете? Я разработала схему моста. А вы по этой схеме попытайтесь построить его. Только давайте договоримся, что будем строить его дружно, договариваясь друг с другом. (Воспитатель раскладывает ткань (река Енисей), а дети по схемам строят мост через реку)

3 часть.

Рефлексия

Рассматривание получившихся мостов, обсуждение.