

Беседа с родителями детей старшего дошкольного возраста на тему:

«Размышления о диалоге и мастерстве его ведения»

Уважаемые родители!

Заглядывали ли вы в Интернете на какой-либо молодежный форум? Смею вас уверить: это ужасающее зрелище. Диалоги, которые в нем ведут наши дети, неприятно поражают своей лексической бедностью, орфографической безграмотностью и полным пренебрежением к правилам логически-смыслового построения фразы.

Более того, большая часть общения ведется на так называемом молодежном сленге, состоящем из деформированных, усеченных слов, многие из которых нельзя назвать общеупотребительными.

Согласна, что наше время отличается стремительностью, диктует новые формы общения. И в этой новой форме диалог сводится просто к обмену информацией, а на задний план уходит овладение средствами невербальной коммуникации, культуры речи, умение устанавливать интерактивное взаимодействие с собеседником (умение слушать и слышать его, проявлять активное ответное отношение и т. д.).

С трудом верится, что люди, чье общение сводится к виртуальному в прямом и переносном смысле, смогут без серьезных трудностей реализовать себя в социуме, строить и поддерживать отношения с людьми в личном, профессиональном и общечеловеческом планах.

А теперь из чата заглянем в Евангелие. «Вначале было слово...», – говорится в нем. «Если подуть на искру, она разгорится, если плюнуть на нее, угаснет: то и другое исходит из уст твоих».

На мой взгляд, в этих словах раскрывается истинная ценность слова, речи и человеческого общения. Полноценное общение предполагает не просто обмен

информацией, а такое взаимодействие партнеров, при котором они уважают друг в друге личность. Это личностное общение, обмен чувствами, переживаниями, поиск взаимопонимания. А главное – это путь к совместным мыслям, чувствам, к сотрудничеству, общей деятельности.

Теперь обратимся к древнеримскому писателю Апулею: «...от употребления меч начинает блестеть, а оставшись без дела ржавеет; точно так же и слово: оно слабеет от длительного оцепенения. Человеку дан свыше голос, который, правда, не столь могуч, как у зверей, но зато доставляет больше пользы уму, чем наслаждения уху. Поэтому применять его следует как можно чаще».

Однако, убеждена, что полноценное общение, умение грамотно строить диалог и устанавливать эмоциональный контакт с собеседником – это не только благо, но и серьезный труд. Об этом говорят интересные результаты исследований английских психологов. Они разработали шкалу частоты возникновения стрессовых ситуаций в профессиональной деятельности работников. Исходя из 10-балльной оценки, частота стрессового состояния журналистов составляет 7,5, равняясь частоте стрессов у летчиков и уступает по величине лишь количеству стрессов у шахтеров и служащих по охране правопорядка.

Конечно, здесь речь ведется о мастерах ведения диалога, но и в обыденной жизни знание технологии общения обогащает нас жизненным опытом, ведет к развитию личностных качеств. Бесспорно, что человек, умеющий вести не только бытовой ситуативный разговор, но и организовывать богатое, содержательное общение, будет успешным в учебе, в профессиональной деятельности и в личной жизни.

Именно поэтому нам, родителям и педагогам, нужно всячески поддерживать изначально заложенную в маленьком ребенке потребность в общении, формировать у детей умение вести диалог друг с другом. Ведь именно в диалоге со сверстниками дети получают опыт равенства в общении, учатся контролировать друг друга и себя, учатся говорить понятно, связно, задавать

вопросы, отвечать, рассуждать, аргументировать, высказывать предложения и пожелания.

«Приятная речь – сотовый мед, сладка для души и целебна для костей» - говорится в Соломоновой притче.

Вы не согласны? Давайте обсудим!....

Вопросы для беседы:

1. Считаете ли вы важным для вашего ребенка умение поддерживать диалог?
2. Учите ли вы своего ребенка умению вести диалог?
3. Поделитесь своим опытом обучения ребенка диалогу?
4. Как вы думаете, поможет ли сюжетно-ролевая игра «Мы-журналисты» научить вашего ребенка умению вести диалог со сверстником, взрослым?

Консультация для родителей в родительский уголок

«Поиграем дома»

Игра «Магнитофонный разговор»

Сядьте рядом с ребенком и запишите на магнитофонную ленту письмо бабушке, дедушке или другим родственникам. Перед тем, как начать запись, обсудите с ребенком, какие события произошли в последнее время, о чем ему хотелось бы поведать. Составьте список «репортерских» вопросов, которые собираетесь задать друг другу. Если приготовления окончены, включите магнитофон и возьмите друг у друга интервью, согласно составленному вами вопроснику. Закончив, прослушайте запись и можете отправлять адресату ваше послание.

Игра «Газетный отчет»

Если ваш ребенок уже знает, что в газете рассказывается о событиях, произошедших за день, вы можете подать ему идею сделать, конечно, с вашей помощью, собственную маленькую газету. Обсудите, о каких событиях ему хотелось бы рассказать. Придумайте заголовок и со слов ребенка напишите одно- два предложения о том, что ему запомнилось особенно. Если ребенок захочет, пусть проиллюстрирует свой рассказ. Эту газету можно повесить на дверь детской спальни. Стараясь припомнить и связно рассказать обо всем, что произошло с ним или в семье, ребенок, скорее всего, успокоится и сможет лучше «переваривать» события дня.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«ОБСУДИТЕ ИНТЕРВЬЮ С РЕБЕНКОМ...»

Уважаемые родители, посмотрите вместе с детьми по телевидению (ТВ) передачу «Спокойной ночи, малыши»... (или любую другую передачу, в содержании которой присутствует интервью).

Поговорите с ребенком об этой передаче. Вы могли бы обсудить следующие вопросы:

- **Какова тема передачи? (о чем передача)**
- **Что для вас и вашего ребенка было наиболее интересно?**
- **Как вы считаете, почему журналист (телеведущий) пригласил в свою передачу именно этих людей (или сказочных персонажей)?**
- **Какой вопрос журналиста показался вам самым интересным (смешным)?**
- **Что нового вы узнали из передачи?**
- **Какой была речь участников телепередачи?**
- **Если бы журналистом были Вы, о чем Вы спросили бы гостя передачи (интервьюируемого).**

Мультфильмы: «Интервью с котом Леопольдом», «В мире животных», 1989 (Великобритания), «В поисках Дори: интервью о морской жизни», 2016, "Рататуй" 2007 года